

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Plan de Mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 9

AREA / NÚCLEO	COMUNICATIVO (Lengua Castellana, Lectura e Inglés).	GRADO	3º
PERÍODO	3	AÑO	2022
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS

1. Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes.
2. Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.
3. Reconoce elementos como formatos, temáticas y funciones que debe tener en cuenta para sustentar sus ideas de manera oral y escrita y con sentido, en diversas situaciones comunicativas.
4. Desarrolla la argumentación y la confrontación como estrategias que le permiten sustentar sus ideas de manera oral y escrita y con sentido en diversas situaciones comunicativas.
5. Identifica vocabulario y expresiones en inglés en textos cortos y sencillos sobre temas familiares, a partir de imágenes y frases conocidas.
6. Reconoce adverbios de frecuencia y adjetivos en textos comprensibles.
7. Responde, de manera oral o escrita, preguntas sencillas sobre textos descriptivos cortos.

COMPETENCIAS

1. Determino el tema, el posible lector de mi texto y el propósito comunicativo que me lleva a producirlo.
2. Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos, de acuerdo con la situación comunicativa.
3. Determino el tema, el posible lector de mi texto y el propósito comunicativo que me lleva a producirlo.
4. Reconozco la función social y propósito comunicativo de los diversos tipos de textos.
5. Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.
6. Demuestro conocimiento de las estructuras básicas del inglés.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

1. Iniciamos a explorar tus conocimientos del Género Narrativo:

- Completa con las palabras lo que le hace falta para formar .

moraleja	fabula	inicio	nudo	desenlace	mito	leyenda	anécdota
----------	--------	--------	------	-----------	------	---------	----------

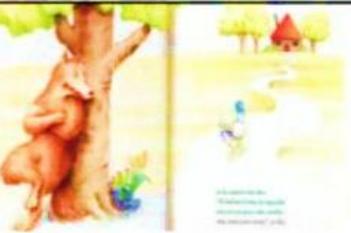
- a) Parte donde se soluciona el problema _____
- b) Parte donde se presenta el conflicto o problema _____
- c) Parte donde se presentan personajes, espacio y epoca donde ocurren los acontecimientos. _____
- d) _____ genero literario que deja una enseñanza.
- e) _____ enseñanza que deja una narración.
- f) Son historias con una identidad cultural de un determinado lugar _____
- g) Historias populares que contienen hechos o seres sobrenaturales. _____
- h) Acontecimiento o suceso que ocurre a alguien _____

- En la siguiente ilustración, une cada parte del cuento con la actividad que le corresponda:



"HABÍA UNA VEZ, UN LOBO AL QUE LE GUSTABA COMER MÁS QUE CUALQUIER OTRA COSA EN EL MUNDO..."

DESENLACE



"SE LE OCURRIÓ OTRA IDEA. SI HUBIERA FORMA DE ENGORDAR ESTA AVE UN POCO MÁS, TENDRÍA MÁS CARNE PARA COMER DIJO..."

COMIENZO



"EL TÍO LOBO NO COMIÓ ESTOFADO, PERO MAMÁ GALLINA PREPARÓ UNA CENA DELICIOSA. "NO HE COMIDO ESTOFADO, PERO HE HECHO FELICES A LOS PEQUEÑUELOS..."

CONFLICTO

2. Ahora practica la lectura crítica. Lee la siguiente fábula y responde:

El Sol y las ranas



Muy asustadas, las ranas de una pequeña laguna se reunieron en consejo. Les habían informado que, desde ese día en adelante, el Sol calentaría a la Tierra solo durante seis meses en el año. El resto de los meses serían de oscuridad y frío.

-¿Qué podemos hacer? -se quejaban amargamente-. Se secarán las lagunas, los charcos y los ríos. No podremos disfrutar de nuestra actual y placentera vida: desaparecerán los insectos que nos alimentan. No es justo: debemos protestar.

En eso estaban, cuando desde lo alto, una voz les preguntó:

-¿Están protestando porque su propio bienestar terminará?

-Si -respondieron a coro todas las ranas.

-¿Solo por ustedes protestan.... para su bienestar desean que el Sol siga alumbrando y calentando la Tierra durante todo el año?

-¿Tendríamos que desearlo por alguien más?. preguntaron a su vez sorprendidas, las ranas

Fontaine: El Sol y las ranas.

- ❖ De acuerdo con el texto, ¿Qué cualidades humanas se les atribuyen a las ranas?
A Son bondadosas. B. Son egoístas. C. Son amigables. D. son astutas.

- ❖ La moraleja o enseñanza que más se ajusta a la fábula es:
A. Haz el bien y no mires a quien.
B. Cuando estamos en problemas somos tan egoístas que solo pensamos en nosotros mismos, olvidándonos de los demás.
C. Es importante que las personas actúen unidas para lograr un objetivo.
D. No se debe protestar.

- ❖ ¿Qué pasaría con el paisaje de la Antártida, si el Sol calentara todo un año?
A. Su producción, vivienda, vestuario y tradiciones culturales cambiarían.
B. Se derretiría el hielo, y algunos animales que habitan en esa región morirían.
C. Se afectaría todo el continente por el cambio de nivel de los mares.
D. Todas las anteriores.

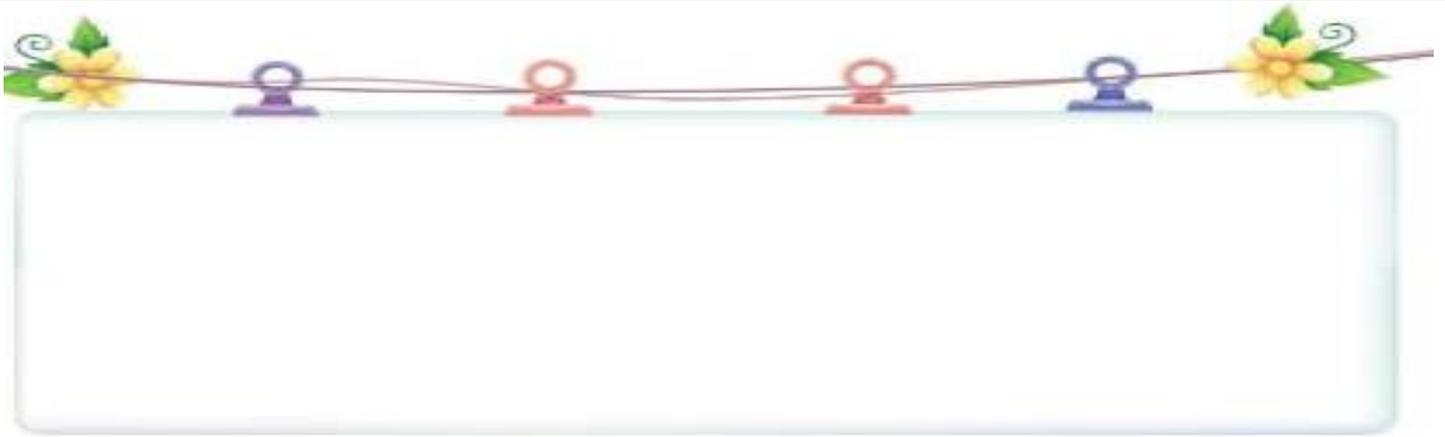
- ❖ El consejo de las ranas permite que todas analicen y defiendan sus puntos de vista y las normas acordadas. En nuestro país, ¿cómo se resuelven las dificultades de convivencia a través de la Constitución?



- ❖ Cuando tienes alguna dificultad, ¿A quién recurres y por qué?



- ❖ Dibuja, ¿Cómo puedes cuidar de los Otros?



3. Reflexiona de la importancia de cuidar a nuestros amigos y descubre un mensaje en este relato.

Dos amigos



Muchas personas olvidan que la felicidad está en el amor desinteresado que brindamos a los demás. Esta historia se refiere a dos amigos verdaderos. Todo lo que era de uno era también del otro: se apreciaban, se respetaban y vivían en perfecta armonía.

Una noche, uno de los amigos despertó asustado y se dirigió a la casa del otro. Al llegar, encuentra a su amigo que lo esperaba y le dice: "Amigo si viniste a mi casa es porque algo grave te sucede, acá estoy para ayudarte". El visitante respondió: "Te agradezco pero no vine por eso. Vine porque soñé que algo malo te pasaba".

J. de La Fontaine.
(Adaptación)

Ayudar y querer a quienes me rodean alegra mi vida.

♥ Resalta las frases que describen cómo eran los amigos en el cuento.

Se respetaban
Hablaban

Se disgustaban
Cuidaba el uno del otro

Vivían en armonía
Compartían sus cosas.

♥ Subraya cuál puede ser el mensaje del texto:

- Es importante cuidar a las personas que queremos.
- Ser amigo es estar atento a ayudar a quienes nos rodean.

♥ Imagina que un amigo o familiar está de malhumor y necesita de ti. Dibuja o escribe qué harías para que esa persona se sienta mejor.

♥ Observa las imágenes y escribe cómo podrías ayudar a alguien en estas situaciones:







4. Ordena las siguientes palabras formando una frase.

coche	Pepe	un	rojo	conduce
-Frase:				
cenado	ha	ensalada	Juan	
-Frase:				
amigo	Su	se	llama	Alejandro
-Frase:				
es	Mañana	cumpleaños	mi	
-Frase:				

5. Señala con rojo el sujeto y con azul el predicado o complemento en las siguientes oraciones.

- a) Mamá conina un rico pollo para la cena.
- b) Andres y Maria visitan la abuela en las vacaciones.
- c) El sol con sus resplandor ilumina la ciudad.
- d) En las atracciones del parque se divierten los niños.
- e) En el bosque los animales se divierten.
- f) La lectura aporta conocimientos interesantes.
- g) Los alumnos escuchan a su maestra en profundo silencio.
- h) ¿Juegan los niños en el jardin?
- i) Alegremente ladra el perro cuando llega su amo.

6. Ordena las palabras para formar una oración. (Observa el dibujo).



de se perro El
Llama Gustavo Noa



y mercado en el
Noa compran Hugo



un cuento Los dormir
leen niños para

7. Repasa las clases de oraciones.

Clases de oraciones

Las oraciones pueden ser de varios tipos, según para qué las usemos.

ORACIONES	¿CÓMO SON?	EJEMPLO
Enunciativas	Transmiten una información. Pueden ser: - negativas - afirmativas.	No me gustan el chocolate.
		Me gustan las manzanas.
Interrogativas	Hacen preguntas.	¿Te gusta el chocolate?
Exclamativas	Expresan emociones: alegría, enfado, miedo, sorpresa...	¡Qué rico! ¡Me encanta el chocolate!

➤ Escribe de qué tipo son las siguientes oraciones, señala el verbo y lo traduces al inglés:

- Medellín no tiene playa. _____
- ¿Te gusta jugar al ajedrez? _____
- ¡Qué miedo he pasado! _____
- Juan no ha llegado a tiempo a clase. _____
- ¡Qué frío tengo! _____
- Que pases una feliz semana. _____
- ¿A qué horas es el concierto? _____

8. Observa el cuento “**El Cedro Vanidoso**”, comenta como te pareció. Ordénalo para que tenga sentido, escribiéndolo en tu cuaderno con su estructura correcta y coloca la cantidad de párrafos que tiene. Indica los sustantivos y adjetivos, tradúcelos al inglés.

“El cedro vanidoso”

Material Gratuito

Plantado en mitad del jardín, superaba en altura a todos los demás árboles. Tan bellamente dispuestas estaban sus ramas, que parecía un gigantesco candelabro.

Si con lo hermoso que soy diera además fruto, se dijo, ningún árbol del mundo podría compararse conmigo. Y decidió observar a los otros árboles y hacer lo mismo con ellos. Por fin, en lo alto de su erguida copa, apuntó un bellissimo fruto. Tendré que alimentarlo bien para que crezca mucho, se dijo.

Tanto y tanto creció aquél fruto, que se hizo demasiado grande. La copa del cedro, no pudiendo sostenerlo, se fue doblando; y cuando el fruto maduró, la copa, que era el orgullo y la gloria del árbol, empezó a tambalearse hasta que se troncho pesadamente. ¡A cuántos hombres, como el cedro, su demasiada ambición les arruina!

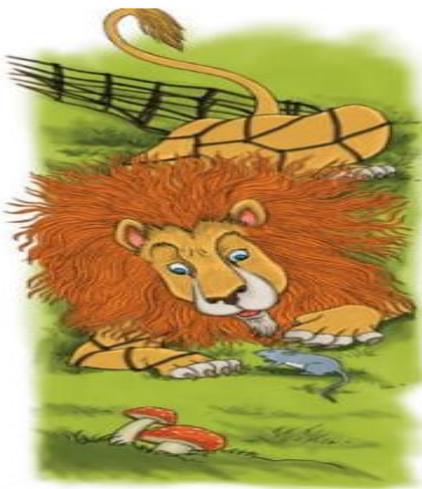
Érase una vez un cedro satisfecho de su hermosura.

texto Juan Carmona

9. Escribe las partes de la casa en inglés según corresponda. Parts of a House



10. Lee la siguiente fábula “El León y el Ratón” y responde las preguntas reflexivas.



El león y el ratón

Dormía tranquilamente un león. cuando un ratón empezó a jugar encima de su cuerpo. Despertó el león y rápidamente atrapó al ratón; y a punto de ser devorado. el ratón le pidió que lo perdonara. prometiéndole pagarle llegado el momento oportuno. El león echó a reír y lo dejó ir.

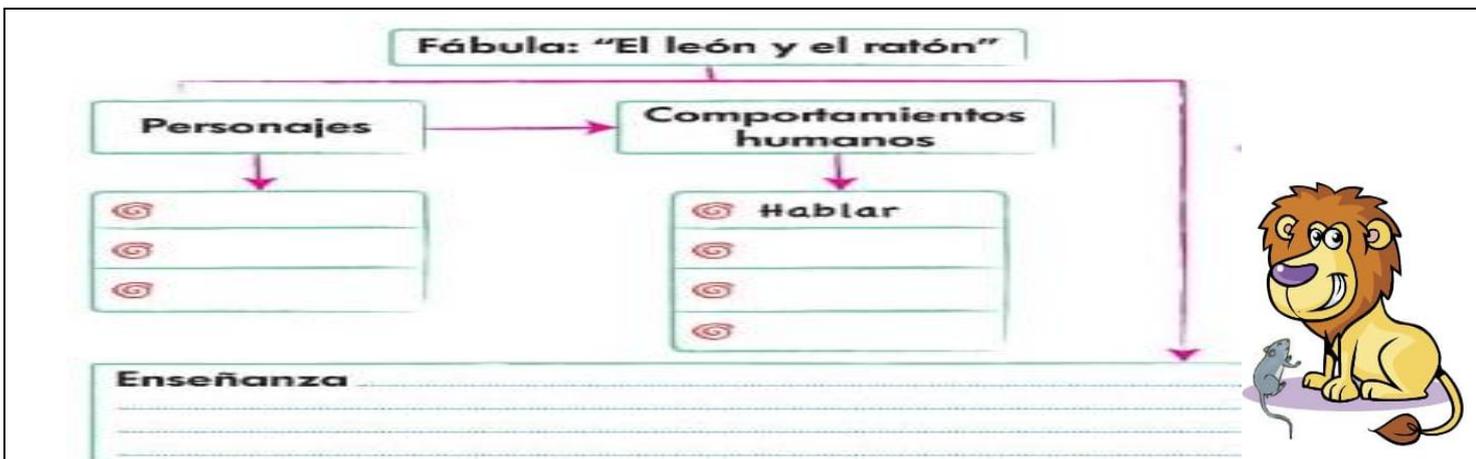
Pocos días después unos cazadores apresaron al león y lo ataron con una cuerda a un gran árbol. Pasó por ahí el ratón y al oír los lamentos del león. corrió al lugar y con sus dientes rompió la cuerda. dejándolo libre.

Esapo

¿Qué son las fábulas?

La narración que acabamos de leer es una fábula, que son textos escritos breves en los que los personajes, por lo general, son animales con características humanas. Ellos hablan, preguntan, tienen comportamientos y emociones humanas o reaccionan como lo hacemos nosotros. Casi siempre estas historias buscan dejarnos una enseñanza.

- ✓ ¿Cuáles son los personajes de la historia?
- ✓ ¿Por qué crees que el león dejó ir al ratón?
- ✓ ¿Cómo ayudó el ratón al león?
- ✓ ¿Por qué crees que lo hizo?
- ✓ Completa el esquema.



11. Practica los adverbios de frecuencia en inglés. Traduce al español y señala los adverbios.

ALWAYS 100% 

I always go to class at two o'clock.

USUALLY 95% 

She usually eats fruit.

OFTEN 75% 

We often fly a kite in August.

SOMETIMES 50% 

I sometimes eat sugar.

RARELY 25% 

She rarely plays the guitar.

HARDLY EVER 5% 

They hardly ever eat vegetables.

NEVER 0% 

I never play video games.

BIBLIOGRAFÍA:

Ministerio de Educación Nacional. Estándares Básicos de Competencias Lengua Castellana y Lengua Extranjera Inglés. Bogotá, Imprenta Nacional. 2016

Lineamientos Curriculares de Educación. Ministerio de Educación Nacional. Lengua Castellana y Lengua Extranjera Inglés. Cooperativa Editorial Magisterio. Bogotá, 2002.

Alcaldía de Medellín. Centro de Innovación del Maestro. Expedición Currículo Plan de Área de Lengua Castellana y Lengua Extranjera Inglés. 2014. Zona Activa Sociales 3°. Editorial

Lengua Castellana 3°. Editorial Santillana. Bogotá, 2022.

National Geographic Learning. Our World. Second Edition. Venezuela, 2020.

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN:

Se afianzará en un aprendizaje cooperativo y colaborativo, donde los estudiantes participen y en grupos se aporten, retroalimenten y enriquezcan con sus saberes. Se buscará la formación integral y el desarrollo de competencias en los estudiantes. La evaluación será un proceso valorativo, formativo e integral de acuerdo a las necesidades y capacidades de los estudiantes y será contextualizada al entorno que se dirige.

RECURSOS:

Se incentivaré el trabajo en equipo, cualificando los trabajos escolares por ser construcciones colectivas que afianzan el trabajo social, motivando actividades escolares como las exposiciones, elaboración de carteleras, fichas, afiches, diálogos y conversatorio. Afianzando la seguridad y autonomía en la adquisición de los saberes tanto para los trabajos escolares individuales como grupales. Se utilizarán recursos y materiales escolares como cartillas, marcadores, cartulinas, fichas

OBSERVACIONES:

Las actividades escolares se harán y evaluarán durante todo el tercer periodo escolar, los estudiantes que requieran recuperación y refuerzo se les darán la profundización requerida en los temas y se les asignará una fecha de entrega.

La prioridad es el aprendizaje adquirido por los estudiantes por lo que la evaluación será integral durante todo el año escolar, a medida que alcancen los logros, se le valorará el proceso de aprendizaje, se harán actividades escolares y extraescolares de recuperación, nivelación y refuerzo durante todos los periodos académicos, el seguimiento y evaluación cualitativa será continúa, los estudiantes que requieran actividades de apoyo y mejoramiento por pérdida de áreas y/o asignaturas se les darán la

profundización requerida en los temas, se les entregará actividades y se les asignará una fecha de entrega.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO

Noviembre del 2022

FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN

Noviembre del 2022

NOMBRE DEL EDUCADOR(A)

FIRMA DEL EDUCADOR(A)

FIRMA DEL ESTUDIANTE

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA